

GAZZETTA PIEMONTESE

Prezzi d'abbonamento.				Prezzi d'abbonamento.				Le Associazioni si ricevono alla Tipografia E. FAYAL e COMP.				Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.			
Per Torino e tutto il Regno d'Italia Franco per Poste.	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione).	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione).	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione).	Per Torino e tutto il Regno d'Italia Franco per Poste.	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione).	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione).	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione).	Le Associazioni si ricevono alla Tipografia E. FAYAL e COMP.	Le Associazioni si ricevono alla Tipografia E. FAYAL e COMP.	Le Associazioni si ricevono alla Tipografia E. FAYAL e COMP.	Le Associazioni si ricevono alla Tipografia E. FAYAL e COMP.	Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.	Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.	Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.	Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

TORINO, 3 GENNAIO 1875.

La ristorazione spagnuola.

Re Alfonso non è ancora giunto alla sua capitale, non si sono ricevute della sua chiamata al trono che scarse ed informi notizie telegrafiche, non si sa come sia stata accolta la notizia dalla nazione, la quale, benché non consultata, conta sempre qualche cosa, anche in Spagna, e già il suo avvenimento fa basire i liberali per la battisima e riempie d'allori i retri. Crediamo che e gli uni e gli altri abbiano egualmente torto.

È passato da un pezzo il tempo in cui gli avvenimenti di Spagna esercitavano una notevole influenza sulle cose d'Europa. Alle frequenti sue mutazioni di stato, alle elevarsi e deposizioni delle sue dinastie si assiste come ad un dramma, ove raramente manca l'interesse, vi si trova materia abbondante di riflessioni politiche e morali, ma tutto finisce lì; le rivoluzioni spagnuole non recano più cambiamenti nel rimanente dell'Europa che quello del Perù o della Plata. Tutto al più possono fornire al vocabolario dei giornalisti qualche nuova peregrina locuzione, come i *desamizados*, gli *intransigentes* o il *rey nudo*. Non sappiamo perché i repubblicani avrebbero a dolersi se oltre i Pirenei cadesse quella loro vagheggiata forma di Governo. Come devono andar lieti — (almeno fino a questi ultimi anni) essi attecchiti in levità e pertanto potè invogliare altri popoli a provare quella guancia, così potrebbero consolarsi agevolmente se si disgiungesse quella parodia repubblicana spagnuola, la quale produce un effetto diametralmente contrario. I monarchici infatti trovano nella recente storia di quella penisola l'argomento più calzante per dimostrare che in una vasta contrada, con tradizioni e costumi niente affatto consentanei ad essa, la repubblica non può allignare.

I borbonici, avvezzi alle scondite, non capiscono nella pelle vedendo che finalmente spiri un'aura di fortuna per un rampollo della dilata loro dinastia. Col l'agile speme già precorrono l'evento dell'insediamento dei suoi congiunti in Francia, e, chi sa, forse anche a Napoli e a Parma. Traggono un fausto augurio dalla devozione che Alfonso mostra pel Pontefice sommo, cioè per l'antico sovrano di Roma e credono che le sue pretese si troveranno incoraggiamento e sostegno nel Vaticano, dimenticando che al postutto quel loro principe è figlio anch'esso della rivoluzione, e che i sinceri e logici retri, non lui, ma Don Carlos vorrebbero vedere sul trono di Filippo secondo.

Ammettiamo pure l'ipotesi divenuta assai plausibile che l'adolescente Alfonso si possa assidere sul trono e riceva gli omaggi del Medina Cell, del Medina Sidonia e di tutti gli altri grandi di Spagna dai titoli sequestrati, che gli siano ligi i generali, i quali trattarono con tanta disinvoltura la sua genitrice, e il buon popolo, contento di udire strimpellare la chitarra, fumare il sigaretto e assistere allo sventramento dei tori e dei cavalli, non s'impacci più delle cose del Stato che del tarzo più che non hanno. Il difficile sarà il rimanervi, sarà lo snidare i cartelli dalle loro balze, sarà trovar il modo di riscuotere le tasse e pagar i debiti, sarà il prevenire i pronunciamenti a soddisfare le voglie di tutti coloro che ora fanno assegnamento sulla venuta del nuovo monarca.

Se Alfonso saprà tenere a segno i faziosi, se, quantunque imberbe, come Comen primo, sarà da tanto da sventare come lui le trame dei suoi nemici, non usando, s'intende, i mezzi poco onorabili di quel duca di Firenze, che gli faceva pugnalare od avvelenare, brevemente, se darà alla sua nazione i benefici di un buon Governo, quale richiedano le esigenze della società moderna, l'esempio di un leale re costituzionale, poco importa che si chiami Borbone piuttosto che aver altro nome, avrà qualche probabilità di mantenersi in seggio, benché i recenti esempi dimostrino che le buone intenzioni non bastano a conciliare gli animi in quel paese troppo corrotto. Se seguirà l'esempio degli ultimi rampolli della sua famiglia, la quale non sembra aver letto con molto profitto la storia, sarà sbalzato a sua volta da quel trono su cui non si sarà potuto mantenere, e l'Europa assisterà colla solita indifferenza alla nuova cacciata.

IL GRAN RIFIUTO

Garibaldi ha decisamente rifiutato il dono nazionale.

Nobilissima è la lettera con cui il grande italiano manifesta tale sua determinazione.

Escola:

Capra, 26 dicembre 1874.

Mio carissimo Ridoi,
Vi prego di far pubblicare la linea seguente: Anteriormente alla lettera qui sotto trascritta, diretta al mio illustre amico — onorevole Mancini — io già avevo manifestato allo stesso la risoluzione di non accettare il dono nazionale o dotazione — che per iniziativa dei nostri amici si voleva proporre al Parlamento — in considerazione dello stato deplorabile della nostra finanza.

Non desistendo gli amici suddetti dal generoso proposito — io scrissi quanto segue:

Capra, 10 dicembre 1874.

Mio caro Mancini,
M'inchino con rispetto e gratitudine davanti

al dettame dei rappresentanti della nazione — ed avrei accettato il dono nazionale — qualunque sia — se non vi fosse di mezzo un Governo che io tengo colpevole della miseria del paese, e con cui non voglio essere complice.

Riconoscente a voi ed agli amici.

Sono per la vita vostra

G. GARIBOLDI.

Ho veduto oggi dal giornale essere un fatto compiuto la deliberazione accennata, e certo la considero come il massimo degli onori e delle ricompense al poco da me operato nel compimento del mio dovere verso la patria. Dunque dover insistere nella mia risoluzione di non accettare il dono per le ragioni anzidette — protestandomi, riverente e grato davanti al nobile Congresso nazionale — da cui speriamo tutti un miglioramento nelle condizioni di questa nostra Italia.

Sempre vostro

G. GARIBOLDI.

Questo può davvero chiamarsi un gran rifiuto, ma è di quelli cui Dante medesimo avrebbe esaltato colla maggior potenza del suo verso di bronzo.

La grande individualità di Garibaldi aggiunge una nuova grandezza al complesso di doti ammirabili che formano la sua gloria. In istrettezze nei vecchi giorni di quella sua vita che ha tutta consacrata al bene del paese, egli pure non vuol gravare il bilancio dello Stato, perché sa la Nazione povera, male amministrata, a cattivi passi condotta da un Governo improvvido e fatale. Egli non vuole che pure per una menoma parte si possa dire che in suo nome fu tolto un centesimo al troppo operato contribuente. E pensare che tanti inutili parassiti vivono grassamente sui cavalli e carrozze del denaro raccolto colla pressione dal vapore esattori e vedere la superbia ignorante, la propensione incapace di certuni indorarsi col denaro spremuto al povero diavolo...

Garibaldi si fa sempre più un nome degno degli eroi di Plutarco. Sì, c'è qualche cosa di antico nella semplicità severa di colui che ha governato più di tutti a dare ad un re il regno, alla patria l'indipendenza, e vive solitario, povero, protesta vivente allo scialoquo altrui!

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 31 dicembre recava:
1. Un regio decreto (n. 2803), del 17 dicembre, che autorizza l'Amministrazione del Debito pubblico a ritirare ed annullare, tenendo vivi i numeri, le 5110 obbligazioni della Società ferroviaria Vittorio Emanuele, state presentate alla conversione in rendita consolidata 5 O/o, delle quali 250 per l'annua rendita di L. 3,750 e 1890 per l'annua rendita di L. 27,300.

2. Un regio decreto (n. 2801), del 18 dicembre, con cui si dà piena ed intera esecuzione alla dichiarazione scambiata in Berlino il 3 dicembre 1874 tra l'Italia e la Germania, relativamente alle celebrazioni di matrimoni fra i rispettivi sudditi.

3. Un regio decreto (n. 2804), del 24 dicembre, che stabilisce il modo di composizione del Consiglio di amministrazione del fondo per il culto.

4. Concessione di esecutoria a R. consoli.

5. Disposizioni nel personale dell'amministrazione finanziaria.

CRONACA CITTADINA

Matrimoni in Torino. — Elenco delle iscrizioni fatte dal 27 dicembre al 2 gennaio all'Ufficio dello stato civile municipale.

Lombardo Gandola, ombrellista, res. a Torino, con Lucia Donato, cameriera, res. a Torino.

Luigi Radicati, scrivano, res. a Torino, con Gerolamo Micotti vedova Viala, residente a Torino.

Angelo Germano, guardia municipale, res. a Torino, con Giacinta Casalegno, sopracameriera, res. a Torino.

Bernardino Francia, impiegato alle ferrovie, res. a Torino, con Teresa Sola, sarta, res. a Torino.

Carlo Fantolino, contadino, res. a Torino, con Giustina Giacomazzi, res. a Torino.

Gio. Battista Alasconatti, guardia municipale, res. a Torino, con Maddalena Destefanis, cameriera, res. a Torino.

Agostino Corno, impiegato, res. a Torino, con Maria Ghibil-Sac vedova Bianco, res. a Torino.

Leone Marengo, bonetante, res. a Torino, con Ottavia Suardi, res. a Torino.

Lussaro Pareto, ufficiale poi Bernagliori, res. a Torino, con Carlotta Ferrarini, res. a Torino.

Ireneo Greco, falegname, res. a Torino, con Teresa Brachi, cuoca, res. a Torino.

Delfino Ravas, imp. governativo, res. a Torino, con Angela Gaidano, res. a Torino.

Pietro Torrenzi, fattorino postale, res. a Torino, con Giuseppe Carignano, cameriera, res. a Torino.

Giuseppe Gualpa, chirurgo-dentista, res. a Torino, con Delina Casale, residente a Torino.

Edoardo Regia, fornaio in ferro, res. a Torino, con Gaetano Andreis, sarta, res. a Torino.

Biagio Avanzino, vasaio, res. a Torino, con Rachele Patri, passamentista, res. a Torino.

Gio. Batt. Uberti, maestro da muro, res. a Torino, con Vittoria Trivero, cucitrice, res. a Torino.

Andrea Rapare, orrettore, res. a Torino, con Vittoria Maurer, sgarista, res. a Torino.

Giorgio Novarese, falegname, residente a Torino, con Carolina Testa, sarta, res. a Torino.

Luigi Bertone, falegname, res. a Torino, con Rosa Actis-Dato, sgarista, res. a Torino.

Giuseppe Poletti, falegname, res. a Torino, con Margherita Culasco, sgarista, res. a Torino.

Giacomo Antonio Sacco, negoziante, res. a Torino, con Anna Maria Garino, pendente, res. a Rivoli.

Zabino Boeris, decoratore d'appartamenti, res. a Torino, con Maria Biallo, pulitrice in oro, res. a Torino.

Francesco Riva, esecutore cantina, res. a Torino, con Giustina Berthier, sarta, res. a Torino.

Pietro Delgrossi, falegname, res. a Torino, con Anna Trivero, cameriera, res. a Torino.

Roberto Oria, falegname, res. a Ginevra, con Emma Olivet, sopracameriera, res. a Ginevra.

Balbo Giovanni, falegname, res. a Torino, con Anna Antonino, res. a Casale.

Giovanni Giacomazzi, falegname, res. a Torino, con Vittoria Rebandengo vedova Debernardi, sgarista, res. a Torino.

Filippo Magone, maestro da muro, res. a Torino, con Anna Fogliatto, sarta, res. a Torino.

Francesco Basso, operaio, res. a Torino, con Felicità Barberis, cuoca, res. a Torino.

Melchiorre Govina, sarto, res. a Torino, con Maria Rossi, res. a Torino.

Giovanni Piantino, spedizioniere, res. a Torino, con Maddalena Maggia, res. a Pettinengo.

Giuseppe Rineri, imballatore, res. a Torino, con Margherita Crovari, cuoca, res. a Torino.

Giosappa Saletti, contadino, res. a Castiglione Torinese, con Maria Vittore, res. a Castiglione Torinese.

Francesco Merlo, addetto alle ferrovie, res. a Torino, con Teresa Quaglia, res. a Ceva.

Reale Accademia delle scienze. — Adunanza del 20 dicembre 1874.

Il solo accademico conte Vesme continuò la lettura del suo lavoro: *Del volgare toscano e della lingua italiana, Ricerche filologiche*, del quale lesse il secondo capitolo, *Ortografia*. Quivi, premesso un cenno sui vari metodi di ortografia seguiti nelle varie lingue, si fa passare come l'ortografia (sotto il qual nome si intende il modo di esprimere i suoni per iscrittura) non fu sempre la stessa nella nostra lingua e che, soprattutto nel secolo XIV, grandemente differiva da quella in uso oggi. Così l'introduzione moderna non retta a regolare l'ortografia; molte parole che ora si scrivono lungamente e delle quali l'unione viene indicata per mezzo di un apostrofo, seguita ortografica sconosciuta dagli antichi, allora si scrivevano congiunte in una sola, onde numerose ambiguità ed errori nella lettura e nella pubblicazione degli antichi testi; ora era in uso l'accento; nel secolo XIII e nel XIV si scrivevano intere parole che al pronunziavano mozzate e si dimostra che ora praticavano Boccaccio e Petrarca; e si scrivevano secondo la forma letteraria parole che infatti si pronunziavano secondo la forma volgare.

G. G.

Museo Industriale Italiano. — Domani, lunedì, alle ore 3 1/2 pomerid., il prof. Domenico Tessari riprenderà le sue lezioni pubbliche di geometria descrittiva applicata a parlare della prospettiva dei poliedri.

R. Istituto Industriale e professionale di Torino. — Scuola di stenografia. — Col corrente anno, per recente disposizione del Ministero di agricoltura, industria e commercio, l'insegnamento della stenografia deve far parte degli altri insegnamenti normali degli Istituti tecnici del Regno.

Nell'Istituto Industriale e professionale di Torino la stenografia sarà insegnata in un corso unico teorico pratico secondo il sistema Gabelberger-Noë, prescritto dallo stesso Ministero. Sono ammessi a questo corso tutti gli alunni regolari dell'Istituto, non che, per l'anno corrente, anche persone estranee all'Istituto. Le lezioni s'impartiranno nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì di ogni settimana, alle ore 8 1/2 pom., a partire dal giorno di lunedì, 11 corr. mese, fino a tutto giugno p. v.

Le iscrizioni si ricevono presso la segreteria dell'Istituto, via Oporto, n. 3, ove saranno anche dati agli aspiranti tutti gli schiarimenti necessari per le condizioni d'ammissione a detto corso.

Torino, il 3 gennaio 1875.

Il preside
A. CAVALIERO.

APPENDICE

RIVISTA BIBLIOGRAFICA

Alcuni versi, di Francesco Pizzorno, Genova, co' tipi del Sordani-Mot, 1870. — Sorrisi e lagrime, versi di Saverio Nuriolo, Torino, tip. Bona, 1874. — Gli Argonauti, poema critico: prolegomeni, traduzione e note, di Enrico Ottino, Torino, stamperia Reale di Paravia e C., 1874. — Dinassi in Parigi, Gennaio 1871: canto di Carlo Corai, Firenze, tip. Militare, 1874.

Essi alcuni felici da congiungersi alla eletta e poca schiera di coloro a cui sorridono le Muse.

Il signor Francesco Pizzorno, modesto quanto valente, non ha mai fatto imboccare da alcuna consorte letteraria le trombe della fama per celebrare il suo nome, non ha mai supplicato nessun giornale, distributore di applausi compri colle piaceri, di fargli l'elemosina d'un piccolo brevetto di grand'uomo, non ha mai dato del turibolo sotto il naso ad alcuna potenza che abbia il monopolio delle ricchezze per farne dare in ricambio il fu quogue; egli si è contentato e si contenta di fabbricare con diligenza e con amore severo e saldo insieme come quello

d'un buon padre di senno, e di battere sull'incudine e di lmare accuratamente i suoi versi o tentare ogni sua possa di soddisfare in pari tempo al genio della lingua, alla virtù dell'ispirazione, all'altizza dell'idea, alla più rigorosa esigenza dell'arte e al più ancora esigenti rigori del suo gusto. Ed ha il merito di riuscire a tutto ciò in gran parte; pecciamo che non affatto giunga a contentare la propria quasi incontentabile esigenza, e talvolta neppure quella di talun critico severissimo e permaloso.

Non troviamo, senza paragone, superiori i versi del Pizzorno a parecchi di certi altri che più o meno, nel campo delle italiane lettere, vanno per la maggiore; mai ammiriamo in essi soprattutto la forma eletta, pura, quasi diremmo severamente esata, l'armonia intima e quasi sempre potente che li governa, l'acconcezza della parola e dell'espressione che ne fanno eletti o lo stile e la lingua, il classico processo che, mentre par non escluso il moto, l'anima, il sentimento vivissimo e moderno, pur si giova d'una certa solennità punto ostentata che esclude in pari tempo le cose volgari e strampalate, le immagini false o male applicate, le stentate e di suono che di concetto. Superiormente bene il Pizzorno conosce

piace, implanta, per così dire, svolge e conchiude l'ottava. E questa la forma, a nostro avviso, la cui egli è più perfetto: e può paragonarsi ai migliori che l'abbiamo usati; aggiungete a questo una certa abilità espositiva di descrizione e narrativa di avanti, e capitate come noi desiderammo che l'egregio autore volesse trattare di proposito il genere in cui oggi si è convertito l'antico poema, che è la novella in versi, come la tentò quel bell'ingegno ma incompiuto che fu Tommaso Grossi.

Di simile scrittura l'autore in questo suo volumetto ha dato un saggio; ed è il frammento d'un poemetto che egli aveva intrapreso dietro autorevole suggerimento, intorno al Principe Eugenio di Savoia. In questo squarcio il poeta fa raccontare da un vecchio Arabo la battaglia di Varadino; e perché i lettori possano apprezzare il valore scrittore, ne vogliamo qui riferire alcune ottave.

L'aura si accende di calurea luce, Moggiu la tua degli'ignavi metalli: Un sibilo di morte si conduce Per tutto il giro dei percorsi valli: Un ampio velo di caligin truce Tosto chiude nel sen tanti e cavalli: La battaglia più presso oggier si mesce, Il lampo, il tuono, la tempesta cresce. Mentre le squadre d'oggi parte sono Strette, confuso in estinata guerra,

Spesso allato ci surge un breve suono, Un'ahi! morante, una percossa a terre; Quel piccol mun più che de' bronzi il tuono D'un brivido mortal ci stringe e serra: E se il braccio a ferir non pur s'allenta, E sol vendetta che il vigor sostiene. Conzan armi confuse: arde cospesa L'aspra zozza nella percosca prima, Siccome fiamma tra due venti accesa Agita incerta la mutabil clava. Me se affatica invan l'aspra contesa, Ed a pur forza che l'eroe ne opprime, Né ci dari l'ardir, se non quel suole Durar nebbia notturna incontro al sole. Ferose la atto, impetoso, ardente, L'indomito guerrier su noi ruina: Ovunque si possa, l'atterrita gente Seco nel rapid'impeto trasporta: Così piomba talor gonfio torrente E tutto involge nella sua rapina, Così furia di turbine crudele Porta seco sul mar antenne e vele. O vendetta di Dio! contanto è forte Se tu il mori e governi un sol mortale? Quanto spavento uccide e quanta morte Dal fero braccio del guerrier fatale! Vittà, valor van con indegna sorte A terra insiem confusi ov'egli assale: Per crudele zozza giannai non langue, E sgorge a rivi da quel ferro il sangue. Chi può non lodare l'onda armonica di questo ottave? Chi non la condotta delle medesime, lo svolgimento del concetto attraverso l'intrecciarsi facile ed elegante delle rime?

Se un appunto avessimo l'audacia di fare al valente poeta, questo sarebbe che cioè alquanto prolisso talvolta si fa il suo discorso, un po' troppo verbosa la dizione, soverchia l'abbondanza degli epiteti, benché sempre appropriati, onde ne nasce che perde alcun poco di vigore il pensiero e talora scivola all'annebbia un pochino e si fa meno evidente negli avvolgimenti della esuberante parola. Un piccolo lavoro di concentrazione, se così possiamo dire, è l'unica cosa che sapremmo consigliare all'egregio autore per fare ancora più perfetti i suoi bellissimi versi. E un altro vivissimo consiglio ancora vogliamo dare al Pizzorno terminando questo cenno, ed è che non si tanga chiusi nei cassetti gli altri suoi versi, e crediamo che non sieno pochi, in cui si è effusa l'anima sua nobilissima, ma, vincendo la sua modestia, li regali esaudito al pubblico, il quale, per quanto svagato da questa sempre più prepotente invasi dell'interesse materiali, pure non è tuttavia tanto alieno com'altri crede dal lasciarsi molcere gli orecchi dalla benedetta melodia de' buoni versi.

— E buoni versi e melodie soavi e squallite sentimento, e rara tenerezza, e la più degna espressione d'un'anima eletta ed affettuosa trovata nel volumetto di posse testè pubblicato dal signor Saverio

Distribuzione di premi. — Ieri, alle 2 pom., ebbe luogo la distribuzione dei premi agli allievi del liceo e dei ginnasi torinesi distinti nello studio l'anno scorso. Vi intervennero il Prefetto, il Sindaco, il Provveditore agli studi, l'Assessore municipale per la pubblica istruzione, i Presidi dei licei, i Direttori dei ginnasi, parecchi professori, molti padri e moltissime madri di giovani, una folla di questi ultimi.

Il cav. teologo Baricco lesse una statistica dei risultati degli studi. Abbiamo notata in essa la circostanza che degli istituti privati gli allievi in generale soccombettero alla prova degli esami nella proporzione di circa 45 per cento.

Il prof. Garzillo lesse poesia, un forbito discorso latino intorno al Bancherone. Ma il collaboratore che scrive la chiaccherata sulla rubrica *Per Torino* mi dichiara che vuol parlare lui, e conviene sempre cedere il passo ai nuovi venuti.

Studio di pittura. — Siamo lieti di annunciare che il professor cav. Giuseppe Camino ha riaperto un corso di lezioni di pittura nel suo studio sito nel corso Palestro, N. 8, piano terreno, in fondo al cortile.

I buoni risultati, altra volta avuti da questa scuola, le assicurano un numero sempre maggiore di allievi e di discenti dell'arte.

Carnavale di Torino. — Il primo bollettino di Gianduja annuncia che: In Piazza San Carlo avrà luogo quest'anno la gran fiera enologica;

In Piazza Castello fiera di beneficenza, fiera fantastica di alimentari;

In Piazza Vittorio gran fiera popolare di spettacoli, balli, tornei, ecc.

La via di Po rimarrà libera per il gran corso di gala.

Teatri. — Cresce il successo del *Don Giovanni* di Verdi. Si fosse trovato per fortuna alla rappresentazione di ieri sera, che è la quarta, avrebbe assistito ad uno dei più bei trionfi della nostra opera. Gli applausi e la chiamata agli ultimi tre atti e spezialmente al terzo, in cui la bravissima Signor ha da lottare con immensa difficoltà di scena e di canto, furono tali e tanti che gli artisti commossi non sapevano come esternare i loro ringraziamenti all'applauso ed entusiasta pubblico.

La signora Belletti, rinfrancata di molto nella parte di *Amneris*, ha fatto gustare perfettamente il duetto col soprano al secondo atto e l'imponentissima e melanconica scena del giudizio al quarto.

I nostri abbonati possono esclamare con *Radames*: « *Celeste Aida!* »

Non c'ha elogio che tenga ad un'esecuzione di *Singer-Palermo-Moriamini*, e ad un'orchestra come quella del Regio.

Il dott. Corti merita un posto nel tempio d'Ida, accanto a Vulcano.

Il Gemelli ha fatto una piena straordinaria al Regio per la sua beneficienza. Noi, entrati in principio dello spettacolo, abbiamo visto... la gente accalcata quasi fino al vestibolo e siamo retrocessi *ipso facto*, colla lusinga di ritornare un'altra sera, per sentire l'unica novità del programma: *Vad a ciamella!*

Le altre due produzioni si sono già note e non dobbiamo della buona interpretazione della compagnia Milone.

Morti in città e territorio. — Annunzio all'ufficio dello stato civile il giorno 1° gennaio 1875.

A domicilio — Rolando Lodovico, d'anni 56, il Cuorago, orologiaio — Milone Anna nata Pignetti, id. 60, di Lombriasco — Desiderio Giovanni nato Forlano, id. 39, di Livorno Versallesse — Canet Adèle, id. 58, di Nizza Mare — Malzeri Emma, id. 58, di Bonvicino, id. 66, di Boffa — Bruniato Antonio, id. 74, di Rubiana, bracciatore — Rubino Giulio, id. 18, di Torino, eribendole — Totò di minori d'anni 7.

Negli Ospedali — Num. 9. Totale complessivo num. 20, dal quale se ne devono diffidare 2 non residenti in questo comune.

Negli Ospedali all'ufficio dello stato civile il giorno 5 gennaio 1875. Maschi 7, femmine 10 — Totale 17.

Narrato: Sorrisi e lagrime, volumetto stampato con tutta quella nitidezza elegante, per cui vanno famosi i tipi del signor Vincenzo Bona.

Tutti sapete che lo stile, la parola scritta, il dettato d'un autore, e tanto più i versi hanno, come il volto, il portamento, la voce dell'individuo, un qualche cosa di speciale e caratteristico, quello che noi diciamo una propria fisionomia, e che questa, il più delle volte, non si spiega né si spiega pure la ragione, di primo acchito ci è simpatica o antipatica, attraente o ripulsiva, — od anche indifferente. I versi del signor Narisio — almeno per noi, e crediamo di avere dal nostro parere quasi tutti i lettori, e di certo tutte le lettrici, — hanno la più cara, più simpatica, più piacevole, più affettuosa fisionomia che possano avere versi ispirati a nobili affetti.

C'è una grazia in essi e una semplicità elegante, semplicità, ma non povertà di pensiero, semplicità, ma non trascuranza di forma, e un profumo di giovanile passione temperata da un sentimento squisitamente di convenienza, e un'affettuosità non infelicitata, non convenzionale, ma virile e sincera, e qualche volta una nota di amara dolorosa, non maligna, anche se pungente, che impossibile non restarne presi.

Sentite questi versi: dopo aver detto come il dubbio s'è entrato nell'anima a vedere le perdite degli uomini, l'amore e l'amicizia traditi, regare sovrana la mala fede e spuntarla la scelleraggine, esclamano:

« Ben viciò o dubbio, m'occupa
La mente e il cor mi guida,
Al generoso anelito
Rispondo ogni diffida!
Frena l'ardente affetto
Al bello, al giusto, al vero,
Racchiudi nel mio petto
I palpiti del cor!
La verità è mistero,
Ignoto è men l'error.

« Pur se a voi penso, o tenera
Mia Madre, o Padre mio,
Torna in sé negli umili,
Nella virtù, in Dio.
Ritorna il cor che crede
Coi suoi fratelli in pace,
Sull'ali della fede
A Dio dispiega il voi:
La novità è fugace,
Eterno splende il sol! »

Non sono molti anni che abbiamo qui stesso lodati i primi versi di questo giovanile poeta e l'abbiamo incoraggiato nella nobile palestra, predicando di lui degna rimonta: siamo lieti ora di poter riconoscere e accrescere quelle prime lodi, e di vedere che le nostre predizioni stanno per compiersi, già si sono compiute.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE fatte all'Osservatorio astronomico di Torino a metri 576 sul livello del mare. 3 gennaio 1875.

Altezza baro- metrica in mm. di mercurio.	Temperatura all'ombra in gradi centesimali.	Temperatura al sole in gr. centesimali.	Temperatura del vento in gradi centesimali.	Umidità relativa in per cento.	Declinazione magnetica.	Vento.	Stato atmosferico.
6 ant. 741,9	- 2,3	3,4	93 14° 58' S d.	copert.			
9 ant. 743,7	- 2,3	3,2	93 14° 54' S d.	copert.			
12 m. 743,4	+ 0,8	6,5	75 14° 55' calma	ser. n.			
3 pm. 743,4	+ 1,4	8,6	85 14° 54' S O d.	copert.			
6 pm. 742,5	+ 0,9	3,9	80 14° 53' S d.	ser.			
9 pm. 743,1	- 1,1	3,4	80 14° 48' S O d.	ser.			

Temperatura estrema al minimo - 8,5
nord in gradi centesimali (maxima + 3,5
Acqua caduta millim. 0,0.
Minima della notte dal 3 - 5,7.

BOLLETTINO ASTRONOMICICO. Tempo medio di Roma. — 3 gennaio 1875.

Nascere del Sole, ore 8,0 — Passaggio al meridiano, ore 0,44 — Tramonto, 4,49
Nascere della Luna, 5,15 matt.
Passaggio al meridiano, ore 9,15 matt.
Tramonto, ore 1,60 sera.
Giorno della Luna 27°.

PER TORINO.

Entriamo in quel brutto camerone che è un segmento irregolare di circolo dove, quando eravamo fanciulli, ci battevano a morsa i maestri delle scuole di latinità, nel ginnasio Gioberti.

Afrazzi modesti — di tela — bianchi, azzurri, rossi e verdi sono attaccati alle pareti; le colonne del baldacchino sotto cui sorgeva l'altare sono fasciate ancor esse: in mezzo a questo baldacchino stanno le uniformi fruste della musica ancor viva della morta Guardia nazionale: la faccia una fila di seggiole coperte di velluto su cui sedono il Prefetto, il Sindaco e le autorità scolastiche; fra la musica e le poltrone autoritative un battaglione in massa serrata di seggiole modesto impagliate, su cui un esercito di signore gentili, dall'aspetto lieto e fiero, come dagli abiti eleganti. Sono le felici mamme e sorelle di giovani allievi dei licei e dei ginnasi torinesi, e così via per dare il premio dello studio e della condotta nell'anno scorso.

Tutt'intorno appunto l'allagata vista delle facce vispe, ridenti, care, animate, irrequiete dei giovinetti per i quali è la festa; e mescolata insieme qualche chiazza grigia di padri, qualche zucca pelata di professori, qualche faccia indifferente di curiosi.

È un bello spettacolo vedere tutta quella folla pacifica e frangola che rappresenta l'avvenire delle famiglie e del paese, che rappresenta le gioie più intime e più care della nostra nazione, che è una speranza della nostra vecchiaia insieme e un ricordo degli anni passati, che ci fa rivivere la nostra giovane età e ci rallenta la maturità.

O cari giovani come vi amiamo! come ammiriamo la vostra vivacità intelligente, la vostra innocente chiassosità, i vostri successi, i vostri premi, che, se sono modesti, sono pure, credetelo, i più cari trionfi e i meno seguiti da invidia.

Il teologo Baricco annunciando i risultati degli studi dell'anno scolastico 73-74, soppe dire generose parole che fecero scattare le molle vivace della fibra eccitabile dei bravi giovinetti: il prof. Garzillo compì un miracolo.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Non si dice per nulla: *Rapido come il pensiero*, per dare la misura massima della rapidità.

Leggendo nell'Opinione, in data di Roma, 30: Questa notte i ladri hanno fatto i loro auguri di capo d'anno ai professori dell'Università romana e al loro rettore. Introdottisi nella Sapienza e penetrati nelle stanze ammobiliare le candele e con tanta loro agio vi fecero delle ricerche che non avevano propriamente uno scopo scientifico. Il giorno prima un impiegato della segreteria, al quale i professori avevano dato l'incarico di esigere i loro stipendi, aveva ritirato dalla tesoreria una bella sommità di 90 e più mila lire.

Leggiamo nel Corriere Italiano: San Casciano, 30 dicembre. Ieri notte, 29 dicembre 1874, in San Casciano in Val di Pesa, veniva, da poliziotti venuti espressamente da Firenze, visitato e perquisito fin nei più reconditi luoghi, dal tocco dopo la mezzanotte fino alle 6 antini, il domicilio del patriota Pasquale Parenti.

Una goletta norvegiana, denominata La Freesia, comandata dal capitano Nilson, naufragò nelle acque di Trapani, presso il Lussaretto, in causa di una forte burrasca. Tutto l'equipaggio però fu salvo.

LEDRU-ROLLIN.

L'ultimo giorno dell'anno moriva improvvisamente in Parigi, per malattia di cuore, il cittadino Ledru-Rollin, in età di 59 anni.

Alessandro Augusto Ledru, detto Rollin, avvocato, giurista e uomo politico francese, era nato a Parigi il 2 febbraio 1803. Figlio di un medico di qualche grido, fu destinato alla carriera legale. Nel 1830 prestò giuramento come avvocato. Cominciò a mettersi in evidenza nel 1832, redigendo un manifesto contro lo stato d'assedio. Quindi ebbe a difendere giornali tradotti in giudizio. Nel tempo stesso scriveva parecchie repubblicane opere di giurisprudenza.

Nel 1841 si portò candidato repubblicano nel Maine, e fu eletto all'unanimità senza tre voti. Nonostante, il Governo lo fece tradurre innanzi alle Assise di Angers, per la professione di fede repubblicana fatta innanzi agli elettori, e malgrado le difese di quel fra costumi di eloquenza che chiamavansi Berryer, Odilon Barrot e Marie, fu condannato a quattro mesi di carcere e 8000 franchi di multa. Se non che la Corte di Cassazione annullò la sentenza per vizio di forma. Naturalmente, alla Camera, egli prese posto all'estrema sinistra, e propagò la repubblica e le idee socialiste. Per questo si trovò sempre solo tanto nell'Assemblea, quanto nella stampa.

Nel 1846 vendé, con una perdita di 110,000 franchi, la carica di avvocato alla Corte di Cassazione, che gli era costata 330,000 fr. La sua sentenza trovavasi infatti in condizioni difficili, malgrado il romanzesco matrimonio contratto con una ricca signorina inglese.

Trasformato di parlare della sua costante campagna repubblicana e dei banchetti riformisti. Allora, dietro la proibizione del banchetto del XII circondario, la rivoluzione di febbraio ebbe abbattuto la monarchia di luglio, Ledru Rollin si trovò l'uomo della situazione. Al momento in cui si stava per accettare la reggenza della duchessa d'Orléans, con tanto di Parigi, Ledru Rollin arriva alla Camera, con secondo ripete giunge alla tribuna, intorno a cui davasi una vera battaglia, accampa la proposta del governo provvisorio; Lamartine la svolge. Pochi istanti dopo, l'Assemblea si dispersa.

Acclamato membro del Governo provvisorio, disse a Lamartine: « Amico mio, montiamo al Calvario. » E infatti, forse per condiscendenza benevola per i suoi colleghi, non si oppose mai a nessun atto o decreto proposto da essi e ne raccolse benissimo. La dittatura che avrebbe potuto conseguire non lo tentò.

Come ministro dell'Interno, ebbe larghissima parte nell'ordinamento del suffragio universale. Un giorno andò a difendere in persona la tipografia di Emilio Girardin che si voleva saccheggiare o devastare perché questo pubblicista aveva attaccato il Governo. In seguito a' suoi abbagli, la sua autorità e influenza cedeva il posto a quella di Lamartine, e sfornata la Costituzione, ne ebbe fredda accoglienza. Restò al potere fino al 24 giugno, e nel frattempo si distinse nel combattere la nomina del principe Napoleone nell'Assemblea.

Tornato semplice rappresentante, protestò tra le altre cose contro la spedizione di Roma. A Moulin sfuggì a stento a un attentato per parte della guardia nazionale. Rilevato rappresentante in cinque o sei dipartimenti, tornò a propugnare la causa della repubblica romana, e domandò che fossero messi in accusa il presidente e i suoi ministri. Ricorse anche alle armi, ma senza successo. Ricorsi a fuggire in Inghilterra, donde protestò contro la sentenza dell'Alta Corte nazionale che condannava alla deportazione. Colà egli visse delle reliquie della sua sostanza e dei prodotti della penna che lo riscosero ricco.

Dopo aver cospirato per l'accontentamento della democrazia europea, e contro la vita di Napoleone non Massini (cioè che gli valse una seconda condanna alla deportazione), parve alfine calmarli. Torò in Francia, tempo fa, ed eletto deputato, sedette all'estrema sinistra, ma non manifestò più le idee socialiste per le quali un tempo aveva avuto tanta simpatia. Un suo discorso, su un argomento che non ricordiamo, non fece alcuna sensazione.

La Liberté del 1° corrente riceve da Madrid, per la via di Lisbona, il seguente telegramma particolare: « La morte del maresciallo Espartero è imminente. »

PRESTITO A PREMI della città di Venezia. Nella XXIV estrazione del prestito di Venezia a premi 1869, seguita il 31 dicembre u. s. presso il Municipio, furono estratte le serie seguenti:

Premio	Serie N.	Premio	Serie N.
100,000	4444 19	50	10994 19
2,000	18994 10	50	12444 9
500	13744 23	50	4241 5
500	13994 18	50	11116 30
500	15131 23	50	5876 19
100	5816 8	50	13994 17
100	6278 10	50	14551 22
100	15131 18	50	18740 18
100	4444 1	50	14780 24
100	4409 20	50	5816 24
100	13740 4	50	14780 9
100	10994 12	50	14780 14
100	3954 6	50	5444 2
100	2475 25	50	5816 5
100	2475 11	50	13744 24
50	10238 16	50	6278 6
50	2475 21	50	6278 17
50	14730 10	50	4241 14
50	10964 21	50	5876 16
50	4444 11	50	15131 9

Le altre obbligazioni appartenenti alle Serie estratte, non comprese nella tabella dei premi, verranno rimborsate alla pari, cioè con lire 80 (trenta) ciascuna.

Il pagamento dei premi e dei rimborsi si effettuerà dal 1° maggio anno corrente in avanti.

GL'ISTITUTI PRIVATI E LE RIFORME SCOLASTICHE.

Semplificare e progredire. Questa gran massima di Bacone non è mai abbastanza ripetuta, segnatamente là dove per nostra disgrazia si professa cogli atti il principio del tutto opposto.

Proposta per esempio qualche riforma in po' seria nella pubblica istruzione. Storie! Per ciò fare converrebbe tagliar noi vivo, brevemente, un sistema, da cui Dio si liberi!

A tale inconveniente abbastanza grave possiamo addurre un certo punto rimediare gli

istituti privati e particolari a' liberi che dir si vogliono. Hanno questi il doppio vantaggio di fare un'utile concorrenza agli istituti pubblici e di poter lasciare delle serie ed utili riforme difficilissime ad ottenersi dall'iniziativa dello Stato.

Ora tra le riforme che non solo il buon senso ma tutti concorderebbero oggi a reclamare presso chi di ragione, sarebbe la riduzione dell'insegnamento ginnasiale da cinque anni a tre.

Qual motivo plausibile esiste ancora di perdersi in un sistema che ha fatto il suo tempo e cui tutto condanna, compreso il senso comune? Perché si avranno tuttora ad impiegare nel corso ginnasiale due anni più che negli altri corsi? Oggi che l'istruzione primaria è molto più estesa ed elevata d'una volta, due anni di grammatica latina non d'avanzo; e a che pro' due anni di così data retorica oggi che questa sotto il suo vero nome trova sufficiente sviluppo nei licei?

Ma ciò che mai si può sperare per gli istituti pubblici, a cui manca ogni libertà di azione, torna agevole, ripetiamo, ad attuarsi negli istituti privati, con immenso vantaggio delle famiglie e dei giovani che in tal modo potrebbero facilmente compiere i loro studi prima della leva militare.

Di simili utilissimi istituti la nostra Torino ne vanta parecchi, l'uno migliore dell'altro, e nelle sue vicinanze ha segnalato anche quello di Rivoli, la città dall'aria balsamica, dovuto all'opera solerte quanto intelligente dell'infaticabile prof. cav. Rossi.

Un antico insegnante.

Intitoli privati e particolari a' liberi che dir si vogliono. Hanno questi il doppio vantaggio di fare un'utile concorrenza agli istituti pubblici e di poter lasciare delle serie ed utili riforme difficilissime ad ottenersi dall'iniziativa dello Stato.

Ora tra le riforme che non solo il buon senso ma tutti concorderebbero oggi a reclamare presso chi di ragione, sarebbe la riduzione dell'insegnamento ginnasiale da cinque anni a tre.

Qual motivo plausibile esiste ancora di perdersi in un sistema che ha fatto il suo tempo e cui tutto condanna, compreso il senso comune? Perché si avranno tuttora ad impiegare nel corso ginnasiale due anni più che negli altri corsi? Oggi che l'istruzione primaria è molto più estesa ed elevata d'una volta, due anni di grammatica latina non d'avanzo; e a che pro' due anni di così data retorica oggi che questa sotto il suo vero nome trova sufficiente sviluppo nei licei?

Ma ciò che mai si può sperare per gli istituti pubblici, a cui manca ogni libertà di azione, torna agevole, ripetiamo, ad attuarsi negli istituti privati, con immenso vantaggio delle famiglie e dei giovani che in tal modo potrebbero facilmente compiere i loro studi prima della leva militare.

Di simili utilissimi istituti la nostra Torino ne vanta parecchi, l'uno migliore dell'altro, e nelle sue vicinanze ha segnalato anche quello di Rivoli, la città dall'aria balsamica, dovuto all'opera solerte quanto intelligente dell'infaticabile prof. cav. Rossi.

Un antico insegnante.

Corriere del Mattino

LA TASSA SUI CONTRATTI DI BORSA.

Dobbiamo aggiungere alcuni cenni sulle tasse che obbligano gli agenti di cambio della nostra Borsa (come di altre Borse italiane) a sospendere ieri le loro operazioni.

Prima di tutto è a notare che gli agenti di cambio non intendono in alcun modo sottrarsi al pagamento delle tasse portate dalla legge 14 giugno 1874; essi anzi diedero grandi prove di buona volontà, ed il Governo avrebbe trovato in essi non un ostacolo, ma un aiuto all'esecuzione della tassa.

Ma ciò che non possono né debbono tollerare gli agenti di cambio si è che nel regolamento si alteri (al solito) la legge e si introducano disposizioni che solo possono essere applicate per disposizione di legge.

La disposizione di cui si tratta è contenuta nell'art. 12 del regolamento, il quale così suona:

« Ad ogni richiesta dell'autorità finanziaria i pubblici mediatori dovranno rendere ostensibili i libri (quelli prescritti dal Codice di commercio) ed i libretti indicati nell'articolo precedente — cioè i libretti sui quali devono essere scritti i contratti.

È evidente che tale disposizione eccede la competenza del potere esecutivo.

La legge sola determina tassativamente i casi, le forme e le autorità che possono esaminare i libri di commercio; questo esame può essere fatto, secondo la legge, dalla Camera di commercio, dal Sindacato dei mediatori, ed ordinato dai competenti Tribunali; ma tale esame non concede la legge agli agenti fiscali, sotto il qual nome potrebbero comprendere anche impiegati di ultimo ordine; e ciò che non concede la legge non può certamente concederle un regolamento.

Se la facoltà del potere esecutivo si estendessero tant'oltre, se a proposito di una legge fiscale il Ministero potesse senza autorizzazione di legge far visitare i libri, perché gli si rifiuterebbe facoltà di visitare le case e le scorse dei cittadini?

Dayvero che la mania fiscale è spinta tant'oltre in questa povera Italia, che non più ci par d'essere in un paese do-

tato di franchigie costituzionali, sibbene in qualche regione sottoposta al più brutale assolutismo!

Questo fiscalismo, lo sappiamo, lo si vuol giustificare allegando il dissenso finanziario procuratosi dalle manie spendereccio che buffoni e cortigiani difendono con tanto ardore, ma al dissenso finanziario non si provvede, no, violando la libertà del cittadino, la segretezza dei contratti, turbando le transazioni, facendo chinare le fabbriche; sibbene si provvede con l'economia e col torre le alte paghe, le sinecure, le dilapidazioni, rose o più vergognose dall'esempio di altissimo disinteresse dato dal generale Garibaldi.

Si assicura che il Ministro della pubblica istruzione abbia vietato ai professori delle Università ed altri istituti governativi di prendere parte a Congressi o altre adunanze nei tempi nei quali sono aperti i corsi ai quali essi professori debbono accudire. (Nazione).

Il signor Rancas, ministro di Spagna a Roma, ha avuto una conferenza col ministro degli Affari esteri, al quale ha comunicato un dispaccio del nuovo Governo di Madrid, che annunciava i fatti già conosciuti.

Nei circoli finanziari meglio informati ha destato una certa inquietudine la notizia di serie difficoltà insorte tra il Governo ed il Consorzio delle Banche.

Il nuovo regolamento, che credevasi ultimato, fu completamente annullato e la Commissione dovrà ricominciare di nuovo il suo lavoro. (Gazz. d'Italia).

Notizie particolari di Civitavecchia confermano la notizia che in questi giorni una quantità immensa di ancochero, caffè e petrolio è qui arrivata per godere del porto-franco. Vi sono merci per 5 milioni di tasse doganali e 100 milioni di capitale. L'inventario fatto dal Governo ha compromesso alcuni negozianti, che speravano di poter tenere la merce in porto-franco anche per il 1875.

Si hanno notizie dei disastri avvenuti per causa del cattivo tempo. Già il telegrafo ce ne annunziò alcuni; altri disastri privati ci recano le seguenti notizie:

Il brick austriaco Filomena è arrivato a Holyhead, dopo di aver perduto le vele, le scialuppe, e dopo di aver gettato in mare la maggior parte del suo carico di colonie.

Oltrepassata la stazione di Verona, in vicinanza di Caldiero, ieri i fili telegrafici cedendo al peso dei grossi ghiacci, si ruppero e così rimase interrotta la comunicazione telegrafica da quel punto fino a Venezia.

Nonostante la quantità di neve caduta, il servizio del Sempione si fa ora regolarmente. (Corriere Mercantile).

Dispacci Elettrici Privati

(AGENZIA STEFANI)

Firenze, 2 gennaio.

Non si è effettuato il listino di Borsa ufficiale, per mancanza assoluta di contrattazioni.

Madrid, 2 gennaio.

Il ministro della marina ordinò alla squadra in Cartagena di recarsi a Margalita per attendervi Don Alfonso. Questi sbarcherà a Valencia, ove una parte del Governo andrebbe a riceverlo; poi nel suo passaggio farebbe la rivista degli eserciti del Centro e del Nord.

Don Alfonso ricevette le congratulazioni del Re del Belgio.

Parigi, 2 gennaio.

Notizie dalla Spagna recano che la proclamazione di Don Alfonso non incontra resistenza in nessuna parte. Il Municipio di Madrid è cambiato. Parecchi giornali dell'opposizione in Madrid furono sospesi. Dietro domanda dei principi Beaur a Vienna, Don Alfonso accordò amnistia completa a tutti i carlisti. Il nuovo Governo è riconosciuto dal Belgio. Il Nunzio trasmise a Don Alfonso la benedizione del Papa.

[Berlino, 2 gennaio.

L'Imperatore, rispondendo ieri agli auguri, esprime la sua soddisfazione per l'attuale situazione pacifica. Disse che il primo dovere dell'Impero germanico è di indurre a mantenere la pace.

Parigi, 2 gennaio.

Assicurasi che Don Alfonso darà da Parigi il decreto convocante le Cortes. Il personale dell'ambasciata di Spagna andò oggi a presentare i suoi omaggi a Don Alfonso. Il Re rispose che non facevasi illusione sulla difficoltà a cui va incontro; ma disse che vuole circondarsi di uomini capaci e di tutti gli antichi partiti. Spera, col concorso dell'esercito e di tutti gli Spagnoli, di realizzare il suo primo desiderio, di pacificare la Spagna.

La mia intenzione, terminò dicendo, è di inviare Re di tutti gli Spagnoli.

La morte di Espartero non è confermata.

Parigi, 2 gennaio.

Nell'odierna riunione dei deputati influenti all'Eliseo, ogni deputato espone le proprie idee. Mac-Mahon poté così raccogliere le opinioni di ciascuno. Benché i dettagli della conferenza non siano stati divulgati, crediamo di poter assicurare che la riunione ebbe il carattere più cortese, e sperasi che potrà contribuire a dissipare i malintesi.

Parigi, 2 gennaio.

Assicurasi che nella riunione di oggi all'Eliseo, Say, Dufaure e Pélissier mantennero la necessità del Governo repubblicano e del regolamento per la trasmissione dei poteri dopo il 1880.

Il centro destro mantenne il settennato impersonale e la destra moderata il settennato personale.

Pélissier espresse il dispiacere che la sinistra moderata non sia stata invitata alla conferenza.

Madrid, 2 gennaio.

Serrano recatosi nel Portogallo. Le Autorità dell'Avana proclamarono Don Alfonso.

Londra, 2 gennaio.

Sotopero di 5000 minatori nel Galles meridionale.

FATTI DIVERSI

Un donatore di Bere divorato.

Si annuncia da Berlino, che il donatore di Bere Delmonico, è stato divorato da uno dei suoi leoni.

OROLOGIO SMARRITO.

È stato smarrito un orologio d'oro alla sera del 1° gennaio nella via Po o in piazza Carlo Alberto.

Chi l'avesse rinvenuto è pregato a recarlo al portinaio della casa di via Roma, N. 1, ove gli sarà corrisposta una competente mancia.

LOTTO PUBBLICO.

Estrazione del 2 gennaio 1875.

Torino	— 28 — 77 — 34 — 59 — 89
Bari	— 54 — 67 — 36 — 72 — 4
Firenze	— 69 — 81 — 8 — 25 — 29
Milano	— 21 — 17 — 26 — 73 — 59
Napoli	— 8 — 9 — 29 — 76 — 43
Roma	— 85 — 26 — 12 — 40 — 37
Venezia	— 71 — 68 — 81 — 6 — 11

I signori Associati la cui associazione è scaduta col 31 p.p. mese sono pregati di rinnovarla con sollecitudine a scanso d'interruzione.

Si prega i signori Associati di indicare se si desidera l'edizione del mattino o quella della sera.

Notizie Commerciali

Genova, 2 gennaio 1875.

Caffè. — Il nostro mercato, ad eccezione degli altri, continua a mantenersi fermo, perché il genere è sempre scarso, e le domande, per quanto limitate, continuano sempre.

Si vendettero in quest'ottava 900 sacchi Rio a L. 113 e 30 chilogrammi.

Col vapore Europa si rischierò in questa quindicina sacchi, 3457 da Rio Janeiro, sac. 476 da Londra, 125 da Rotterdam e 231 da Marsiglia.

Zucchero. — Gli arrivi in quest'ottava furono del tutto insignificanti: da Rotterdam arrivarono sac. 380; sac. 450 da Liverpool e sac. 227 da Marsiglia.

Cioè. — Gli affari si sono seguiti più limitati e le domande non riguardano che il puro consumo, giacché le sempre elevate pretese dei possessori tengono lontana la speculazione dal mercato.

La vendita di quest'ottava ascendeva a 700 quinti di chili, 918 e L. 150 con sac.

1800 quinti di chili, 4 a 5 a prezzi diversi, e 300 di chili, 2 a prezzo ignoto.

Gli arrivi della scorsa quindicina furono assai ragguardevoli: da Buenos Aires ne ricevettero 8823, da Montevideo 4913, da Rio Grande 8918, da Smirna 1511 e da Amburgo 100.

Olio d'oliva. — Le operazioni furono limitate, ma però i prezzi sono alquanto più sostenuti.

Nel mercato della Riviera di Ponente principia a manifestarsi un po' più di attività nella operazioni, il che non maggiore fermata nei corsi.

Si vendettero in tutto 235 quintali.

L'attuale deposito ascende a 5300 quintali circa e pari epoca nell'anno scorso.

Petrolio. — Permesso su tutti i mercati regolatori con tendenza sempre all'aumento sia all'origine che in Anversa, non volendo i detentori fare concessioni sui prezzi attuali, specialmente per mare, a consegnare. Sappiamo pure che i noli sono nuovamente sostenuti.

più il consueto dettaglio settimanale a L. 64 per i barili e a L. 64 50 per la cassa Pensilvanica.

Chiediamo più sostegno ai prezzi seguenti: Pensilvania 5 W da L. 25 a 29 per barili e da 23 a 34 le casse; id. da 64 a 65 per barili e da 54 50 a 55 le casse. Nel Canada sempre una lira di meno.

Covelli. — Seguita il nostro mercato calmo, e fermo sui prezzi della scorsa settimana.

Il ritardo dei carichi bollanti dal Levante con grandi continue per causa dei venti contrari.

La fabbricazione non fa provvigioni ed attende al consumo delle provviste fatte prima delle feste.

Le vendite dell'ottava ascendono ad ettolitri 29,000.

Riso. — Il nostro mercato continua a mantenersi in calma, con pochi affari. Se i mercati d'origine i corsi sono molto sostenuti.

MERCATO DI PINEROLO. (Nostra corrispondenza)

2 gennaio. — Mercato in tendenza di ribasso.

85 att. Fremonte L. 23 47 a 21 35
35 » Segala » 16 95 a 14 33
151 » Meliga » 13 24 a 13 08
540 » Patate » 1 » 0 10
829 » Canapa » 8 10 a 7 35
472 » Castagne fres. » 1 » 0 57
487 » Id. secco » 2 50 a 2 20

MERCATO DI SAVIGLIANO. Prezzi dei cereali venduti in questa città dal 27 dicembre 1874 al 2 gennaio 1875.

Fremonte tenero/ett. L. 22 77 a 22 13
Granoturco » » » 12 16
Segala » » » 18 24
Riso costrano » » » 31 22 a 29 20
Legna forte mir. L. 0 33 a 0 27
Idem dolce » » » 0 30 a 0 25
Pieno » » » 1 18 a 1
Paglia » » » 0 50 a 0 45

Borsa di Genova. — 2 gennaio.

Rendita Italiana 78 — cont.
Azioni Banca Nazionale 1890 f. m.
Azioni Mobiliare Italiano 740 f. m.
Azioni Regia Tabacchi
Azioni ferr. Meridionali 368 f. m.

Francia breve lett. a 110 70, dan. a 110 65.
Londra a vista lett. 27 22, danaro 27 28.

Borsa di Milano. — 2 gennaio.

Corris del mattino.
Rendita Italiana cont. 73 20
» » due lire 71 25-0

Parigi, 31

3 per 100 Francese 68 10
5 per 100 Id. 99 77
Borsa di Francia
Rendita Italiana 58 70
2 1/2 —
F. Lombardo-Veneto 287 —
Obbl. ferr. Vitt. Em. 200 —
Obbl. reg. Tabacchi 25 —
Obbl. Romane 25 —
Obbl. Lombardo 250 75
Obbl. Romane 191 50
Obbl. reg. Tabacchi —
Cambio su Londra 25 19
Cambio sull'Italia 93 4
Consolidati Inglese 91 15 1/2
Coupons staccato.

Vienna, 31

Mobiliare 235 75
Lombardo 127 50
Banco Anglo-Austr. 141 50

Austriaca 300 — 299 —
Banco Nazionale 1000 — 1001 —
Napoleoni d'oro 8 90
Cambio su Parigi 44 05
Cambio su Londra 110 45
Rendita Austriaca 75 20
Idem in carte 69 88
Unibank 115 75 105 25

Berlino, 30

Austriaca 185 5/8
Lombardo 75 1/2
Mobiliare 139 3/8
Rendita Italiana 67 1/4
Idem Turca 43 1/4

Londra, 31

Consolidato Inglese 91 7/8
Rendita Italiana 65 3/4
Spagnuolo 12 3/4
Turco 44 3/4
Egitano dal 1875 76 1/2
Turco nuovo premio —

